**Готовимся к ОГЭ по литературе (обобщение собственного педагогического опыта)**

 В Санкт-Петербурге в 2016 году в четвёртый раз проведен основной государственный экзамен (ОГЭ) по литературе для обучающихся, освоивших программы основного общего образования, с использованием механизмов независимой оценки знаний территориальными предметными комиссиями.

В 2016 году впервые этот экзамен стал массовым. Это связано с тем, что согласно Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, количество обязательных экзаменов в этом году увеличилось до 4-х: русский, математика и два предмета по выбору обучающегося из числа девяти учебных предметов, среди которых литература.

Экзамен – это серьёзная проверка учебной деятельности обучающегося под руководством учителя. Подготовка к итоговой аттестации по литературе – это всегда ответственный процесс. И от того, насколько грамотно он будет построен, зависит результат.

 Уверена, что педагоги, осуществляющие подготовку к экзамену, накопили немалый опыт по данной проблеме. Я представлю некоторые наработки из личного опыта по подготовке к ОГЭ по литературе.

 В систему моей работы по подготовке к ОГЭ по литературе входят:

1. Психологическая подготовка учащихся к экзамену.
2. Систематическая подготовка к ОГЭ с 5 класса.
3. Организация информационной работы по подготовке к ОГЭ:
* оформление стендов;
* проведение родительских собраний;
* консультации;
* индивидуальные беседы.
1. Рациональное использование ресурсов ИКТ:
* онлайн-тестирование,
* тренажёры,
* тренинги,
* аудиотексты,
* презентации,
* видеоуроки и др.
1. Систематическое повторение на уроках и при выполнении домашних заданий.
2. Работа с текстом (на каждом уроке литературы);
3. Проведение элективного курса « Школьное сочинение как жанр письменных работ учащихся»;
4. Ведение индивидуальных тетрадей учащимися по самоподготовке;
5. Аналитическая деятельность и работа над ошибками и др.

 Далее остановлюсь на самых важных моментах в системе подготовки к ОГЭ.

**Психологическая подготовка учащихся к экзамену**

Готовность выпускников к сдаче ЕГЭ и ГИА понимается нами как комплекс приобретенных знаний, навыков, умений, качеств, позволяющих успешно выполнять определенную деятельность. В готовности учащихся к сдаче экзамена в форме ЕГЭ и ГИА могут быть выделены следующие составляющие:

* информационная готовность (информированность о правилах поведения на экзамене, информированность о правилах заполнения бланков и т.д.);
* предметная готовность или содержательная (готовность по определенному предмету, умение решать тестовые задания);
* психологическая готовность (состояние готовности – "настрой", внутренняя настроенность на определенное поведение, ориентированность на целесообразные действия, актуализация и приспособление возможностей.

Психологическая поддержка – это процесс:

* в котором взрослый сосредотачивается на позитивных сторонах и преимуществах ребенка с целью укрепления его самооценки;
* который помогает поверить в себя и в свои способности;
* который помогает избежать ошибок;
* который поддерживает при неудачах.

**Систематическая подготовка к ОГЭ с 5 класса**

 Дети изучают литературу с 5 класса, поэтому подготовку к экзамену нужно начинать не в 9-м классе, а с 5-го. Это сложно, требует очень много энергии и сил. Но, с другой стороны, это даёт возможность выстроить работу грамотно и эффективно. Ребёнок всегда в поле зрения. Необходимо своевременно обратить внимание учеников на теорию литературоведения, усилить работу по развитию речевых навыков (создание текстов в разных жанрах). Считаю целесообразным уже в 5-6 классах познакомить учеников со структурой экзаменационных сочинений, с критериями их оценивания.

**Использование современных технологий при подготовке к ОГЭ**

* **Информационно-коммуникативные технологии**

В современном обществе, в век компьютеров, планшетов, гаджетов, без информационно-коммуникативных технологий не обойтись. ИКТ применяются не только в образовании, но и во многих областях нашей жизни. Считаю очень важным применение таких технологий в обучении, так как это наглядно, интересно, ярко, доступно, модно… Сейчас практически в каждом доме есть компьютер, ноутбук, планшет с подключением интернета. Поэтому часть заданий по самоподготовке предлагаю выполнить с помощью интернета. Для этого использую следующие сайты: <http://www.fipi.ru/>, <http://www.ege.edu.ru/>, <http://literarus.ru/literatura/oge-po-literature/>, <http://11ege.ru/spisok-proizvedenij-dlya-podgotovke-k-oge-po-literature/>, <http://www.ctege.or+g/> и др.

 ИКТ применяю не только по самоподготовке выпускников к экзамену, но и при изучении новой темы, закрепления, проверке. Это тренажёры, презентации, видеоролики, аудио и видео и т.д. Некоторые из них беру в интернете, некоторые создаю сама. Привлекаю и учащихся.

 Интересен опыт демонстрации тренажёров на экране, использование анимации, когда нужно дать ответ, а затем правильный ответ появляется на экране. По этому принципу реализую поэтапную подготовку ребят к итоговому экзамену по темам, изученным в течение школьного курса. Следовательно, у учителя, осуществляющего систематический подход к подготовке к ОГЭ, со временем накапливается дидактический материал, который требует лишь небольших изменений с учётом особенностей класса или отдельного ученика.

 Таким образом, применение ИКТ при подготовке к ОГЭ – это повышение мотивации обучения, активизация деятельности учащихся, создание ситуации успеха и положительного настроя, возможности применения индивидуально-дифференцированного подхода в обучении.

* **Тестовые технологии**

 На всех этапах обучения по темам, по классам использую тестовые технологии. Это тесты с выбором и без выбора ответов, на заполнение пропусков, на соответствие, на установление правильного или неправильного ответа. Составление таких тестов задаю ребятам в качестве домашнего задания.

* **Групповые технологии**

 В период обучения сочинению-рассуждению эффективными являются групповые технологии. Класс делится на небольшие группы, и каждая группа исследует определённый эпизод. Ребята, обратившись к тексту, должны указать предметные детали и их роль в тексте. Можно использовать подсказки – заготовки (слабой группе учащихся). Далее учащиеся представляют свою работу.